

S'ARCU 'E SU CUADDU

S'Arcu 'e su Cuaddu è una formazione rocciosa bizzarra e curiosa. Nasconde tra i suoi terrazzi e balconate fiorite tanti segni e tanti misteri. Segni geologici, del tempo, dell'uomo e soprattutto i segni di un eccelso paesaggio. Geologici, perché si tratta di un lembo di letto



fluviale e palustre che la forza ercinica terrestre ha sollevato e riportato in questa zona del centro Sardegna, evidenti infatti sono i segni lasciati dall'attività dell'acqua.

Il tempo con la complicità del vento si è qui sbizzarrito incidendo e modellando i contorni di questo morbido complesso geologico e grazie ad essi possiamo ora ammirare tra i suoi anfratti di arenaria rossa forme insolite e fantasiose. Anche l'uomo a voluto partecipare a questa scultura naturale apponendo il proprio autografo. Prima l'uomo neolitico che ha scavato, sotto un dolmen naturale visibile in cima alla formazione rocciosa, una **Domus 'e Janas** che per la sua singolare posizione diventa di estremo interesse archeologico. Forse si tratta di un **altare neolitico** dove venivano celebrati gli antichi riti degli antenati trapassati per accompagnarli nel mondo ultraterreno.

Ma non basta, per diversi millenni fino a tempi molto recenti, le genti locali hanno qui estratto la pietra che veniva impiegata per affilare gli strumenti in bronzo e ferro e soprattutto per la fabbricazione delle macine per la molitura dei cereali. A completare l'opera ci pensa il paesaggio, singolare ed infinito, quasi a 360 gradi sulla **profonda gola scavata dal Flumendosa**. Frontalmente, invece, si possono ammirare le pareti calcaree, grigie e rosa, a strapiombo sulla immensa foresta di leccio a perdita d'occhio dove è possibile vedere il volo dei rapaci e dei corvi reali.

E' un sito facilmente raggiungibile dotato di apposito sentiero con segnaletica. Si consiglia, comunque, di ricorrere alla disponibilità delle guide *dell'Ecomuseo dell'Alto Flumendosa di Seùlo* (Per informazioni ed escursioni: tel. 3487998725 - Maria) che vi consentiranno di effettuare una escursione non solo naturalistica ma anche culturale nella massima sicurezza e tranquillità. (Dario Loddo).